

2001

DIES D'ENSALADA

d'Arturo Sánchez, Xavier Puchades, Patrícia Pardo,
Juli Disla i Jorge Picó



Riu. Reacciona. No tan fluixet. No rigues. Arrisca. No et distancies de les teues teories. Tria les pastilles que et vols prendre abans d'obrir la porta. Besa'l ... mira'l ... hòstia. Queixa't però no plores. Crida. No penses, FES. No crides. Imagina't que vas a dir una barbaritat i digues-la. Recupera la ximpleta. Entra recte i seriós. Mira als ulls. Què et passa quan no val el que proposes? No ets un polp, besa. Regala-li un xiulet. Mireu la imatge. Riu-te de la pregunta beneita. Lleva't la boquera. Que es fota amb allò de l'Opus. Registra que estàs sagnant. Tocala. Abandona el joc. No us tapeu la cara. No heu vingut a lligar. Creu-t'ho. No perdes el iaio. Fixa el que tens marcat. No il·lustres. Joga de veritat. No és un regal, és un intercanvi. ESCOLTA.

No escoltes. Obri't més. VIVIM DIES D'ENSALADA.

FITXA ARTÍSTICA

Repartiment

Rafa Albert
Joan Collado
Elena Fuertes
Arantxa Cerrillo
Manolo Maestro
Mónica Pérez
Pau Pons

<i>Escenografia</i>	Jaume Policarpo
<i>Disseny d'il·luminació</i>	Ximo Macià
<i>Realització de vídeo</i>	Rafa Piqueras
<i>Música</i>	Ángel Estellés
<i>Coreografies</i>	Empar Pla
<i>Vestuari</i>	Jaume Policarpo
<i>Maquillatge</i>	Quica Belda
<i>Realització d'escenografia</i>	El Taller d'Encarnita
<i>Disseny gràfic</i>	Jaume Policarpo
<i>Fotografia</i>	Jordi Pla
<i>Tècnic de llum</i>	Ruben López i Pau Blanco
<i>Tècnic de vídeo i so</i>	Miguel Marcos
<i>Producció Executiva</i>	Ramon X. Rosselló
<i>Coordinació de producció</i>	Natalia de Ancos i Victòria Garrigues
<i>Producció</i>	Aula de Teatre (Vicerectorat de Cultura Universitat de València)
<i>Ajudant de direcció</i>	Desirée Belmonte
<i>Direcció</i>	Pep Sanchís

