

1998

HISTORIETES D'AMOR

Adaptació de 21 Històries d'amor, de Francesc Pereira



El món intern: relacions de parella, fracassos amorosos, quotidianitat en les relacions, necessitat uns del altres, etc.

El món extern: la ciutat, llocs de trobada, el carrer, la platja, la mar que ens envolta, el ritme, la música, el blues. Tot està immers, barrejat, però amb una convivència que de vegades ens deixa tots sols davant unes necessitats vitals (l'altre) i enmig d'una ciutat creada per les mateixes víctimes (l'home).

En aquesta obra l'ésser huma està nu i tracta de trobar, mantindre o assegurar "l'altre" per ser feliç, per sentir-se reallitzat o fins i tot per aportar una mica de color dins d'aquesta atmosfera gris i freda que és la ciutat dels homes/dones que cerquen el sentit de la vida i que està plasmat dins d'aquestes historietes d'amor.

FITXA ARTÍSTICA

Repartiment

Rafael Albert
Maite Bautista
Toni Forner
Ana Fibla
Susana Serrano
Inma Fuentes
Eva Moreno
Pau Sanchís
Bibiana Fernández

Equip Tècnic

<i>Producció</i>	GTUV i Aula de Teatre
<i>Producció Executiva</i>	Ana Fibla i Victòria Garrigues
<i>Vestuari i perruqueria</i>	El Taller: Ferran R. Moliner i Vicent Hurtado
<i>Il·luminació</i>	Ximo Macià
<i>Escenografia</i>	GTUV
<i>Fotografia</i>	Jordi Acuña
<i>Ajudant de Direcció</i>	Desirée Belmonte
<i>Direcció</i>	Pep Sanchís

